

# Zalipie. Na drodze do odkryć



Wnętrze Domu Malarek



Zagroda Felicji Curyłowej - Oddział Muzeum Okręgowego w Tarnowie



„Malowany Miś” - zagroda Bogusławy Miś

Kościół w Zalipiu

## Tam gdzie domy zakwitają

**Zalipie** to wieś położona na Powiślu Dąbrowskim, której osobliwością jest pielęgnowany z pokolenia na pokolenie zwyczaj malowania domów w zalipiańskie motywy kwiatowe. Badania etnograficzne dowodzą, iż całe zjawisko wzięło swój początek od prostych, jasnych „pacek” przypominających swoim kształtem kwiaty, malowanych na okopconych ścianach izb. „Packi” z czasem rozwinęły się w dwukolorowe kwiaty, a potem w co-raz wspanialsze, piękne bukiety, wieńce lub girlandy. Warto podkreślić, iż malarki nie używają żadnych szablonów, dzieła są jedynie wytworem ich wyobraźni. W Zalipiu jest około 50 zdobionych zagród, które biorą udział w corocznym konkursie „Malowana Chata”.

Miejsca, które są udostępnione do zwiedzania:

**Dom Malarek im. Felicji Curyłowej**, oddany do użytku w 1977 roku, jest siedzibą Gminnego Ośrodka Kultury. Miejsce twórczynie ludowe zadbały, by budynek wpisał się w charakter wsi. Można tu między innymi uzyskać rzetelne informacje dotyczące zalipiańskiej twórczości, zwiedzić wystawę poświęconą tradycji malowania, obejrzeć wystawę fotograficzną z corocznego konkursu „Malowana Chata” oraz galerię prac artystów z Powiśla Dąbrowskiego. W pracowni zobaczymy malarki podczas pracy, ozdabiające ceramikę i drewno. W Domu Malarek można również kupić pamiątki, wypić kawę, odpocząć.

**Zagroda Felicji Curyłowej** to Filia Muzeum Okręgowego w Tarnowie, w skład której wchodzi: budynek mieszkalny, obora, stodoła, bróg, studnia oraz chata biedniacka, a także relokowana w 2018 roku zabytkowa chata malarki Stefanii Łączyńskiej. Zewnętrzne ściany i wnętrza zabudowań pokryte są roślinnymi ornamentami. Zagroda wyposażona jest w oryginalne meble, sprzęty, narzędzia rolnicze i pamiątki po zmarłych artystkach.

**Kościół parafialny pod wezwaniem św. Józefa w Zalipiu**. Świątynię zdobią polichromie charakterystyczne dla tej miejscowości. Niecodzienny wystrój wnętrza zaprojektował tarnowski artysta Józef Szuszkiewicz, a kompozycje wykonały zalipiańskie malarki w 1966 roku. Renowację, po której w świątyni pojawiły się pastelowe, jasne kolory, przeprowadzono w 1994 roku. W czerwcu 2008 roku kościół został wzbogacony o nowe malowidła i kaplicę św. Błażeja, w której wyeksponowane są unikatowe ornaty haftowane w kwiaty przez zalipiańskie malarki.

Zalipie nie jest skansenem – to oryginalna, malowana ludzką wyobraźnią wieś, która tonie w fantazyjnych i barwnych kwiatach. Tu domy oraz zagrody kwitną cały rok i można je znaleźć w każdym zakątku tej rozległej wioski.



- |   |  |   |
|---|--|---|
| <b>1</b> Dom Malarek - czas zwiedzania ok. 30 min | <b>6</b> „Malowany Miś” - zagroda Bogusławy Miś  | <b>11</b> Kościół parafialny p.w. św. Józefa - czas zwiedzania ok. 10 min   |
| <b>2</b> Zagroda wspomnień po Janinie Bodoch      | <b>7</b> Zagroda Felicji Curyłowej - Oddział Muzeum Okręgowego w Tarnowie - czas zwiedzania ok. 30 min | <b>12</b> „Zagroda jak z bajki” Janiny Kruk                                 |
| <b>3</b> Zagroda Józefa Curyło                    | <b>8</b> „Kolorowy UII” - zagroda Haliny Lelek   | <b>13</b> Zabytkowa Kuźnia i Gospodarstwo Agroturystyczne „Gościna u Babci” |
| <b>4</b> Zagroda Lucyny Łaty                      | <b>9</b> Zagroda Doroty Szczygieł  | <b>14</b> Izba regionalna „Trendy z przeszłości” - Marzena Lizak            |
| <b>5</b> Zagroda Edukacyjna Trójniaków            | <b>10</b> „Janeczkowo” - zagroda Zofii Janeczek  | <b>15</b> „Ukwiecona zagroda Danuty”  |

## ZAPRASZA

### Dom Malarek

Od maja do września:  
pn.-pt. 8.00-18.00  
sob.-niedz. 11.00-18.00  
Od października do kwietnia:  
pn.-pt. 8.00-16.00  
tel. +48 14 641 19 38

### Zagroda Felicji Curyłowej

- Oddział Muzeum Okręgowego w Tarnowie

Od maja do września:  
pn.-niedziennie  
wt.-niedz. 10.00-18.00  
Od października do kwietnia:  
pn.-niedziennie  
wt., śr., pt., sob., 8.00-16.00  
czw., niedz. 9.00-17.00  
Ostatnie wejście na godzinę przed zamknięciem

## WYDARZENIA CYKLICZNE

„Malowana Chata” to konkurs na najpiękniej wymalowaną zagrodę w Zalipiu i okolicy. Odbywa się co roku w pierwszą niedzielę po Bożym Ciele. Jest to najdłuższą trwającą konkurs w zakresie sztuki ludowej w Polsce.

## INFORMATOR DO POBRANIA

### Dom Malarek

Zalipie 128 A  
33-263 Zalipie  
www.dommalarek.pl



Sieć Najciekawszych Wsi - opowieść o wartościach wiejskiego dziedzictwa

[www.siecnajciekawszychwsi.pl](http://www.siecnajciekawszychwsi.pl)

Projekt Polskiej Sieci Odnowy i Rozwoju Wsi realizowany w Zalipiu przez gminę Olesno



MUZEUM OKRĘGOWE W TARNOWIE  
INSTYTUCJA KULTURY WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO